

Nota de prensa

Almas para Imati (Libro I), de Bill Jiménez



SINOPSI

Jacob Laughlin regresa a su San Denian natal tras diez años de ausencia. Los pocos que le recuerdan se preguntan dónde ha estado y por qué ha decidido volver. La suya es una vuelta que reabrirá viejas heridas, entre ellas una conspiración en la sombra que aspira a poner fin al equilibrio de poder existente en la urbe. Sanguinarias sectas, órdenes de caballería y políticos corruptos cruzarán intereses en una tormenta que atraparà a Jacob en su centro. Pero Jacob no está solo, las circunstancias podrán de su parte a una serie de pintorescos aliados que le asistirán en su cruzada.

SOBRE LA NOVELA

El primer libro de la trilogía Almas para Imati nos introduce en San Denian, una de las ciudades más importantes del continente meredio. Meredia es un mundo de fantasía épica en transición, a medio camino entre el Medievo humano y un Renacimiento en el que la tecnología da sus primeros pasos. También es una historia de amistad y familia, de cómo la necesidad genera fuertes vínculos entre las personas y establece los límites de lo que consideramos el bien y el mal.



SOBRE EL AUTOR

Bill Jiménez (Barcelona, 1976) es el autor de tres novelas de ficción: *Varón de multi-forme ingenio* e *Hijos de la siega* y *El hambre exegetica*. También es el creador del magazine cultural Underdogs y la web de mitología comparada Mitocríticas. En los últimos años ha colaborado en publicaciones independientes como Clift Fanzine, Alimaña y Fuet Magazine. Sus microrrelatos también han visto la luz en las antologías Microcuantos e Ilustrofofia.

Almas para Imati es su primera incursión en la fantasía épica, género por el que siente gran apego. En la novela, ha tratado de combinar su experiencia lectora con el imaginario épico de los videojuegos y los juegos de rol.